鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍

姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿

**單元重點：認識記敍人稱、掌握事件中的起承轉合、認識倒敍法**

記敍人稱是作者記敍事情時的身分和角度。

記敍人稱是作者記敍事情時的身分和角度。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 第一人稱 | 第三人稱 |
| 定義 | 以第一人稱「」作為觀察點，直接敍述「我」的經歷和感受。 | 以的角度和口吻，敍述人物的經歷和事件的經過。 |
| 優點 | 給讀者、的感覺，易於表達作者的感受。 | 給讀者、的感覺，而且可以同時敍述不同地方或不同人物的情況。 |
| 缺點 | 較交代其他人物的心理活動。 | 稍欠和真實感。 |

倒敍法

倒敍法是指在文章開首，先交代事件的結果或重要片段，然後再按事件發生的始末，順序敍述下去。

(1)先寫結局，製造，再按時間順序記述經過。

(2)先寫事件中、的片段，再按時間順序敍述事情的起因、經過和結果。

(3)先從寫起，再寫過去的事情，形成鮮明的對比。

(4)由勾起回憶，再追述往事。

記敍人稱：作者記敍事情時的身分和角度。

(1)以第一人稱是以「我」作為觀察點， 「我」的經歷和感受。

(2) 運用第一人稱的優點： ，易於表達作者的 。

(3)第三人稱 ， 人物的經歷和事件的經過。

(4)運用第三人稱的優點：給讀者 感覺，而且可以同時 。

鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍

姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿

**講讀一　《三國演義．楊修之死》**

**一、記敘人稱**

本文運用了哪種記敘人稱寫成？這種記敍人稱有何好處？

本文運用**＿＿＿＿＿＿＿＿＿**敍事手法，這種手法可令事件**＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿**，**＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿**。

**二、段旨分析**

**(1)根據＿＿＿＿＿＿＿＿性質劃分**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 結構 | 段落 | 內容大意 |
| 一 | 第1-3段 | 寫曹操在「雞肋事件」中，以罪名斬殺楊修。 |
| 二 | 第4-5段 | 寫楊修，兩次自作聰明解開曹操的字謎，遭曹操。 |
| 三 | 第6段 | 寫楊修識破曹操「夢中殺人」的真相，使曹操楊修。 |
| 四 | 第7-9段 | 寫楊修介入曹植和曹丕的帝位之爭，為曹植出謀獻策，令曹操。 |

**(2)根據＿＿＿＿＿＿＿＿劃分**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 結構 | 段落 | 內容大意 |
| 一 | 第1-3段 | 曹操斬殺楊修的近因﹕ 。 |
| 二 | 第4-9段 | 曹操斬殺楊修的遠因有以下六件事﹕ ****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_--楊修的恃才放曠，讓曹操動了殺機。 |

**三、主旨**

本文以倒敍手法，記敍了楊修被曹操殺害的\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_，表現了楊修\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和曹操\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的性格特點，也說明鋒芒畢露、恃才放曠的\_\_\_\_\_。

**四、課文分析**

**1**試根據課文內容，回答下列問題。

(1) 楊修怎樣和曹操漸生嫌隙？曹操的反應如何？試按課文記述事件的次序，填寫下列表格。

|  | 事件 | 曹操的反應（試摘錄原文） |
| --- | --- | --- |
| 雞肋事件 | 曹操以 (1)「**＿＿＿**」作為夜間口號，楊修猜出曹操有(2) **＿＿＿＿＿**之意，便讓士兵收拾行裝。 | (3) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿** |
| 改造園門 | 曹操在園門上寫了(4) **＿＿＿＿＿＿** ，暗指(5) **＿＿＿＿＿＿**，楊修不識趣地揭開了謎底。 | (6) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿** |
| 擅自分酥 | 曹操在盒上寫了(7) **＿＿＿＿＿＿＿＿**，楊修說那是指(8) **＿＿＿＿＿＿＿＿**，所以(9) **＿＿＿＿＿＿**與其他人把酥分吃光。 | (10) **＿＿＿＿＿＿＿＿** |
| 夢中殺人 | 曹操自稱會(11) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿**，並假裝自己在夢中(12) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿**。楊修揭穿了曹操的詭計。 | (13) **＿＿＿＿＿＿＿＿** |
| 告發曹丕 | 楊修得知曹丕想把吳質(14) **＿＿＿＿＿＿＿＿**，便(15) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿**。吳質於是「將計就計」，用(16) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿**，令曹操懷疑楊修(17) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿**。 | (18) **＿＿＿＿＿＿＿＿** |
| 教殺門吏 | 曹操測試曹丕和曹植的(19) **＿＿＿＿＿**時，命令兩人各自走出(20) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿**，但吩咐(21) **＿＿＿＿＿＿＿＿**。楊修教曹植 (22) **＿＿＿＿＿＿**阻擋他出城的士兵。 | (23) **＿＿＿＿＿＿＿＿** |
| 代作答教 | 楊修為曹植(24) **＿＿＿＿＿＿**，以應付曹操的(25) **＿＿＿＿＿**。曹操知道後，認為楊修(26) **＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿**。 | (27) **＿＿＿＿＿＿＿＿** |

（2）試排列事件實際發生的先後次序：

|  |
| --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_🡪 🡪夢中殺人🡪 🡪  教殺門吏🡪 🡪 |

（3）試排列文章敍述事件的先後次序：

|  |
| --- |
| 🡪 🡪 🡪夢中殺人🡪\_\_\_\_\_\_\_🡪  教殺門吏🡪 🡪 |

4 承上題，本文採用了哪種記敘手法？

本人運用了。因為作者在文章就寫最後發生的「」，交代了楊修被殺的情況，然後，結尾呼應前文楊修被殺是必然的。

5 試根據課文內所記敍的事件，找出曹操對各事件的反應，把答案寫在橫線上。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **事件實際發生的次序** | **事 件** | **曹操的反應** |
| 1 | 改造園門 | 心甚忌之 |
| 2 | 擅自分酥 |  |
| 3 | 夢中殺人 |  |
| 4 | 告發曹丕 |  |
| 5 | 教殺門吏 |  |
| 6 | 代作答教 |  |
| 7 | 雞肋事件 |  |

6承上題﹕文中每交代一件事，都會同時交代曹操的心理狀態，作者這樣安排的原因是甚麼？

這樣寫可以使讀者了解曹操對楊修的，並說明了曹操殺楊修是因為，並非。曹操從最初對楊修，後來的念頭，到最後藉「雞肋事件」他，可見曹操對楊修的厭惡隨着每個事件。

鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍

姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿

**講讀一　《三國演義．楊修之死》** 挑戰題

**1 楊修被曹操所殺的導火線(表面原因)是甚麼？又楊修被殺的真正原因是甚麼？(4分)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2 曹操的性格是怎樣的？試根據課文內容略作說明。(6分，任答3項，每項2分。)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍　鞏固訓練

姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿

假如你是楊修的朋友，你會怎樣勸他改正恃才放曠的性格。(10分)

試寫一封信勸告他，並在課堂上分享。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ▲ 70 | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍

姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿

**認識文言虛詞**

**之： 1. 代詞，他(們)，代人**

**2. 代詞，我**

**3. 代事物，它**

**4. 助詞，的**

**5. 結構助詞，插在主謂語中間，取消句子的獨立性，只作句子中的一個成份**

**6. 動詞，到、往**

**試寫出以下之的詞義**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 段落 | 原句 | 詞義 |
| ２ | 雞肋者，食之無肉，棄之有味。 |  |
| ３ | 操喚楊修問之 |  |
| 喝刀斧手推出斬之 |  |
| ４ | 數犯曹操之忌 |  |
| 操往觀之 |  |
| ５ | 置之案頭 |  |
| 修入見之 |  |
| 豈敢違丞相之命乎？ |  |
| 操躍起拔劍斬之 |  |
| ７ | 愛修之才 |  |
| 曹丕知之 |  |
| 操令人於丕府門伺察之 |  |
| ８ | 門吏阻之 |  |
| 植聞之 |  |
| 竟斬之可也 |  |
| 此乃楊修之所教也 |  |
| ９ | 植即依條答之 |  |
| 今乃借惑亂軍心之罪殺*之* |  |

鄧鏡波學校　　中一級　　中國語文　單元五　記敍

姓名：＿＿＿＿＿＿＿ 班別：＿＿＿＿＿（　）日期：＿＿＿＿＿＿ 成績：＿＿＿＿＿＿

**認識字詞**

試寫出文中字義

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **字** | **義** | **例子** |
| **惡** | 討厭 | 操聞言，愈惡之。 |
| **逕** | 直接 |  |
| **如** | 跟從、跟隨 |  |
| **竟** | 直接 |  |
| **但** | 只要 |  |

**人稱代詞**

**試在文中找相關句子**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **人稱代詞** | **吾** | 指代第一人稱，解作我、我們、我的、我們的。  ‧ | 例子﹕誰知吾意 |
| 1 |
| 2 |
| **爾** | 指代第二人稱，解作你、你們、你的、你們的。 | 1 |
| **汝** | 2 |
| **君** | 3 |
| **公** |