

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____ 成績：_____

單元重點：認識記敘人稱、掌握事件中的起承轉合、認識倒敘法

記敘人稱是作者記敘事情時的身分和角度。

記敘人稱是作者記敘事情時的身分和角度。

	第一人稱	第三人稱
定義	以第一人稱「 <u> </u> 」作為觀察點，直接敘述「我」的經歷和感受。	以 <u> </u> 的角度和口吻，敘述人物的經歷和事件的經過。
優點	給讀者 <u> </u> 、 <u> </u> 的感覺，易於表達作者的感受。	給讀者 <u> </u> 、 <u> </u> 的感覺，而且可以同時敘述不同地方或不同人物的情況。
缺點	較 <u> </u> 交代其他人物的心理活動。	稍欠 <u> </u> 和真實感。

倒敘法

倒敘法是指在文章開首，先交代事件的結果或重要片段，然後再按事件發生的始末，順序敘述下去。

(1)先寫結局，製造 ，再按時間順序記述經過。

(2)先寫事件中_____、_____的片段，再按時間順序敘述事情的起因、經過和結果。

(3)先從_____寫起，再寫過去的事情，形成鮮明的對比。

(4)由_____勾起回憶，再追述往事。

記敘人稱：作者記敘事情時的身分和角度。

(1)以第一人稱是以「我」作為觀察點，_____「我」的經歷和感受。

(2)運用第一人稱的優點：_____，易於表達作者的_____。

(3)第三人稱_____，_____人物的經歷和事件的經過。

(4)運用第三人稱的優點：給讀者_____感覺，而且可以同

時_____。

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____ 成績：_____

講讀一 《三國演義·楊修之死》

一、記敘人稱

本文運用了哪種記敘人稱寫成？這種記敘人稱有何好處？

本文運用_____敘事手法，這種手法可令事件_____，
_____。

二、段旨分析

(1)根據_____性質劃分

結構	段落	內容大意
一	第 1-3 段	寫曹操在「雞肋事件」中，以_____罪名斬殺楊修。
二	第 4-5 段	寫楊修_____, 兩次自作聰明解開曹操的字謎，遭曹操_____。
三	第 6 段	寫楊修識破曹操「夢中殺人」的真相，使曹操_____楊修。
四	第 7-9 段	寫楊修介入曹植和曹丕的帝位之爭，為曹植出謀獻策，令曹操_____。

(2)根據_____劃分

結構	段落	內容大意
一	第 1-3 段	曹操斬殺楊修的近因：_____。
二	第 4-9 段	曹操斬殺楊修的遠因有以下六件事：_____。 _____ _____--楊修的特才放曠，讓曹操動了殺機。

三、主旨

本文以倒敘手法，記敘了楊修被曹操殺害的_____和_____，表現了楊修_____、
_____和曹操_____的性格特點，也說明鋒芒畢露、恃才放曠的_____。

四、課文分析

1 試根據課文內容，回答下列問題。

(1) 楊修怎樣和曹操漸生嫌隙？曹操的反應如何？試按課文記述事件的次序，填寫下列表格。

	事件	曹操的反應（試摘錄原文）
雞肋事件	曹操以 (1) 「 _ _ _ 」作為夜間口號，楊修猜出曹操有(2) _ _ _ _ _ 之意，便讓士兵收拾行裝。	(3) _ _ _ _ _
改造園門	曹操在園門上寫了(4) _ _ _ _ _ ，暗指(5) _ _ _ _ _ ，楊修不識趣地揭開了謎底。	(6) _ _ _ _ _
擅自分酥	曹操在盒上寫了(7) _ _ _ _ _ ，楊修說那是指(8) _ _ _ _ _ ，所以(9) _ _ _ _ _	(10) _ _ _ _ _

	事件	曹操的反應 (試摘錄原文)
	與其他人把酥分吃光。	
夢中殺人	曹操自稱會(11) _____，並假裝自己在夢中(12) _____。楊修揭穿了曹操的詭計。	(13) _____
告發曹丕	楊修得知曹丕想把吳質(14) _____，便(15) _____。吳質於是「將計就計」，用(16) _____，令曹操懷疑楊修(17) _____。	(18) _____
教殺門吏	曹操測試曹丕和曹植的(19) _____時，命令兩人各自走出(20) _____，但吩咐(21) _____。楊修教曹植(22) _____阻擋他出城的士兵。	(23) _____
代作答教	楊修為曹植(24) _____，以應付曹操的(25) _____。曹操知道後，認為楊修(26) _____。	(27) _____

(2) 試排列事件實際發生的先後次序：

_____	→	_____	→	→ 夢中殺人 →	_____	→	
			教殺門吏 →				_____ → _____

(3) 試排列文章敘述事件的先後次序：

_____	→	_____	→	_____	→	→ 夢中殺人 →	_____	→
			教殺門吏 →				_____	→

4 承上題，本文採用了哪種記敘手法？

本人運用了_____。因為作者在文章_____就寫最後發生的「_____」，交代了楊修被殺的情況，然後_____，結尾呼應前文楊修被殺是必然的。

5 試根據課文內所記敘的事件，找出曹操對各事件的反應，把答案寫在橫線上。

事件實際發生的次序	事 件	曹操的反應
1	改造園門	心甚忌之
2	擅自分酥	
3	夢中殺人	
4	告發曹丕	

5	教殺門吏	
6	代作答教	
7	雞肋事件	

6 承上題：文中每交代一件事，都會同時交代曹操的心理狀態，作者這樣安排的原因是甚麼？

這樣寫可以使讀者了解曹操對楊修的_____，並說明了曹操殺楊修是因
 為_____，並非_____。曹操從最初對楊修_____，後來_____
 的念頭，到最後藉「雞肋事件」_____他，可見曹操對楊修的厭惡隨着每個事
 件_____。

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____ 成績：_____

講讀一 《三國演義·楊修之死》

挑戰題

1 楊修被曹操所殺的導火線(表面原因)是甚麼？又楊修被殺的真正原因是甚麼？(4分)

2 曹操的性格是怎樣的？試根據課文內容略作說明。(6分，任答3項，每項2分。)

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____ 成績：_____

假如你是楊修的朋友，你會怎樣勸他改正恃才放曠的性格。(10分)

試寫一封信勸告他，並在課堂上分享。

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____ 成績：_____

認識文言虛詞

之： 1. 代詞，他(們)，代人

2. 代詞，我

3. 代事物，它

4. 助詞，的

5. 結構助詞，插在主謂語中間，取消句子的獨立性，只作句子中的一個成份

6. 動詞，到、往

試寫出以下之的詞義

段落	原句	詞義
2	雞肋者，食之無肉，棄之有味。	
3	操喚楊修問之	
	喝刀斧手推出斬之	
4	數犯曹操之忌	
	操往觀之	
5	置之案頭	
	修人見之	
	豈敢違丞相之命乎？	
	操躍起拔劍斬之	
7	愛修之才	
	曹丕知之	
	操令人於丕府門伺察之	
8	門吏阻之	
	植聞之	
	竟斬之可也	
	此乃楊修之所教也	
9	植即依條答之	
	今乃借惑亂軍心之罪殺之	

姓名：_____ 班別：_____ () 日期：_____ 成績：_____

認識字詞

試寫出文中字義

字	義	例子
惡	討厭	操聞言，愈惡之。
逕	直接	
如	跟從、跟隨	
竟	直接	
但	只要	

人稱代詞

試在文中找相關句子

人稱代詞	吾	指代第一人稱，解作我、我們、我的、我們的。	例子：誰知吾意
			1
			2
	爾	指代第二人稱，解作你、你們、你的、你們的。	1
			2
			3
汝			
君			
公			